

Grandi Spettacoli

Sax, contrabbasso, tromba tra le "bende" in sala rossa

Cuneo. Dopo il successo della newyorkese Carol Sudhalter, stasera il Jazz Club ospita la jam session introdotta da Gigi Di Gregorio, Stefano Risso e Marcello Burdese

VANNA PESCATORI
CUNEO

Slanciata, quasi filiforme, un caschetto corto di capelli ricci e un viso che s'illumina per il contagioso sorriso, Carol Sudhalter ha regalato lunedì, al pubblico del Jazz Club di Cuneo, una serata molto speciale, iniziata sulle note di uno standard di Duke Ellington, che la sassofonista e flautista newyorkese ha interpretato passando con disinvoltura dalle tonalità grintose a quelle morbide, in una tavolozza di coloriture musicali.

«Sono felice di trovarmi qui, è una sala bellissima e si mangia molto bene - ha detto dopo il primo brano, rivolgendosi agli spettatori in un perfetto italiano -. Sono in Italia per presentare il mio ultimo cd "The octave tune".

IN SETTIMANA
Venerdì il trio delle tre «b»
Bima, Bertone, Bigoni
Sabato Paolo Perotti

Vorrei appoggiare il sax, ma non so in quale città ho lasciato il supporto». Un «flash» sulla corsa nella penisola che Carol sta facendo: è arrivata da Verona, stasera suonerà a Milano. Enrico Sanna ha raccontato di averla incontrata qualche mese fa negli Stati Uniti, attraverso comuni amici, e di averla invitata al Jazz Club. «È riuscita a trovare una data libera, tra un concerto e l'altro», ha spiegato.

Il lunedì, si sa, non è il giorno più indicato per le serate musicali, eppure nel locale di via Santa Croce non c'era un solo posto libero. Gli appassionati del jazz non si sono lasciati sfuggire l'occasione di incontrare una virtuosa del sax e del flauto che, in Italia, viene due volte all'anno, tanto che c'è da sperare - e Carol l'ha lasciato capire - che imparata la strada per Cuneo, voglia ripercorrerla.

A chi le chiedeva se è raro, negli States, che una donna suoni il sax, ha spiegato che non lo è affatto, e soprattutto per le nuove generazioni. «Io l'ho incontrato a 32 anni, quando è morto mio padre che era un sassofonista. Prima suonavo il flauto, da quando avevo vent'anni, e prima ancora il pianoforte».

Alternando standard ai brani del suo cd, Carol accompagnata da Beppe Bima, al pianoforte, Francesco Bertone al contrabbasso e Enrico Bigoni alla batteria, ha regalato al pubblico i suoi



Protagonisti

Qui sopra Gigi Di Gregorio
Alato Stefano Risso
Due dei protagonisti di stasera

brani preferiti, da «My secret love» a «I follow in love too easily», ora con il sax, ora con il flauto, fino alla bossa nova di Jobim «Look at the sky», un brano così bello, che quando lo suono non so neppure dove mi trovo».

Stasera la sala rossa, con la mostra di Pier Imberti, le cui «bende» decorano le

pareti, si anima di nuovo per l'abituale jam session del mercoledì (ore 21,30) che sarà introdotta dalle note di Gigi Di Gregorio al sax, Stefano Risso, al contrabbasso e Marcello Burdese alla tromba. La settimana prosegue venerdì con il trio tre «b» che ha accompagnato la sassofonista: Bima, Bertone e Bigoni, questa vol-

ta impegnati come «Shaked not stirred» in una rilettura di grandi compositori italiani. Sabato, chiude il mese il Paolo Perotti trio con Paolo Perotti al sax e voce, Gianluigi Corvaglia, sax soprano e tenore, e Donatella Matei, voce e tastiere: in repertorio dalla bossa nova alle canzoni italiane rivisitate in chiave jazz.

Un sodalizio in chiave jazz

Saluzzo

Stasera si esibisce il duo Fausto Ferraiolo (piano) e Johannes Faber (tromba)

MONICA COVIELLO
SALUZZO

Italia e Germania si incontrano per un sodalizio musicale in chiave jazz. Stasera l'associazione Saluzzo Jazz Doc conclude la rassegna invernale «Jazz Winter» con il progetto firmato dal pianista e compositore Fausto Ferraiolo e dal trombettista di origine tedesca Johannes Faber. Il duo nasce durante un con-

certo tributo a Charlie Mariano, che fa scattare un «colpo di fulmine» artistico fra la coppia di musicisti. Un sodalizio che darà origine a una serie di composizioni originali, che stasera saranno proposte al pubblico dell'Interno Due di Saluzzo. Johannes Faber, per anni prima tromba delle orchestre sinfoniche di Brema e Monaco e componente di numerose formazioni jazz, come l'Euro Big Band e la United Jazz Rock Ensemble, ha collaborato con ChaKa Khan, Billy Cobham, Sal Nistico, George Russell, e Charlie Mariano (suo maestro e mentore). Il napoletano Fausto Ferraiolo, ha studiato a New York con Barry Harris e ha lavorato con Paolo Fresu, Daniele Sepe, Boby Durham, Maurizio

Giammarco e Massimo Urbani, per citarne alcuni. È autore di musica per cinema e teatro (da anni collabora con il regista Pippo Delbono). Completano il quartetto che si esibirà questa sera Riccardo Barbera al contrabbasso e Mattia Barbieri alla batteria. «Il concerto sarà anche l'occasione per presentare il programma della nuova rassegna organizzata dall'associazione - spiegano gli organizzatori - che comincerà il 10 marzo, e proporrà, ancora una volta, grandi nomi del jazz, come quelli di Marco Volpe, Paul Jeffrey, Jim Mullen e Enzo Zirilli e Steve Grossman». I dettagli dei concerti sono indicati anche sul sito www.saluzzojazzdoc.it. L'ingresso costa 10 euro (info 0175248907).

FINANZIAMENTI

MUTUI

FINANZIAMENTI

PRESTITI VELOCI IN 24 ORE

PRESTITI PER PENSIONATI FINO A 90 ANNI

SPREAD APARTIRE 1%

MUTUI ACQUISTO CASA FINO AL 100% !!! 100% per l'acquisto più spese notarili, ristrutturazioni e chiusura finanziamenti in corso. Da 5 a 40 anni

MUTUI PER LIQUIDITA', CONSOLIDAMENTO DEBITI, RISTRUTTURAZIONI

Siete titolari di un immobile ed avete necessità di liquidità, di chiudere un mutuo o dei finanziamenti in corso? Erogazioni FINO ALL' 80%. Da 5 a 40 anni.

il tuo mediatore creditizio

Importo richiesto

Rata a partire da

80.000 €	273 €
120.000 €	409 €
180.000 €	614 €
220.000 €	751 €

Via Drovetti, 14 10138 Torino (Vicino a Piazza Statuto)
Tel: +39 011.43.36.402
Tel/Fax: +39 011.44.76.103
Sito web: www.finanziamenti-italia.it
E-mail: info@finanziamenti-italia.it

HOTEL AL SARACENO
★★★★

al Saraceno

ALASSIO

Corsa Europa 64 - Tel. 0182.643957
alassio@alsaracenogroup.com
www.alsaracenogroup.com

TUTTO INCLUSO

€50

a persona, in camera doppia, con trattamento di pensione completa, bevande della casa incluse. Supplemento singola € 10 giornaliere

Offerta non cumulabile con altre offerte

Bambini fino a 9 anni sconto del 50%

AL SARACENO GROUP: VARI GOTTI - ALASSIO
ALBENGA - STINTINO - PORTO CERVO - ROMA