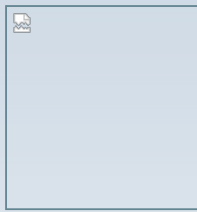


31 ottobre
ENERGIZIUM
STAGIONE 2010-2011

HOME | RECENSIONI | ARTICOLI | NEWS | GALLERIA | PROSSIME USCITE

ricerca avanzata | contattaci | per i redattori | newsletter

Google Ricerca personalizzata



recenti

Mattia Cigalini
Max De Aloe
Ferraiuolo-Faber
Roberto Gatto
Gianluca Gentili
Giovanni Guidi
Lindner-Avital-Ballard
Mauro Ottolini DOC Trio
Paroxysmal Postural
Vertigo
Serata Theremin
Italia | USA

Ads by Google

Epson All-In-One Printers

The World's Fastest All-In-Ones. Get Performance. Buy Epson.

www.epson.com/printers

CD & DVD Duplication

Free Quotes from Multiple Providers Compare Prices & Services and Save! www.BuyerZone.com

National Fulfillment Srv.

Great DVD/CD Fulfillment Services from Call Center to Distribution www.nfsrv.com

CD and DVD Cases at Neato

Cheap Prices On Jewel Cases And DVD Cases. Shop At Neato.Com Today www.neato.com

Thermal Printable Media

Rimage Everest hub printable White Thermal CD-R, DVD-R, & mini CD-R. www.emediadepot.com

The Great Film Music of the Sixties
Carol Sudhalter – Carmelo Leotta | Geco Records distr.
EGea (2011)

di [Alberto Bazzurro](#)

[Commenta](#)

Il 1964 dev'essere stato veramente un anno formidabile per gli autori di musiche da film. Questo, almeno, sembra suggerirci l'ultimo CD di Carol Sudhalter (e Carmelo Leotta), dove oltre la metà dei brani risale appunto all'anno in cui, da noi, vide per esempio la luce *Per un pugno di dollari* della "premiata ditta" Leone/Morricone. Nel dettaglio, ci riferiamo ai titoli che vanno dal secondo al quinto, e l'ultimo, dovuti rispettivamente a Loewe & Lerner (il film è *My Fair Lady* di George Cukor), Reynolds & Presnell (*Voglio essere amata in un letto d'ottone*, in origine *The Unsinkable Molly Brown*, di Charles Walters), Michel Legrand (*Gli ombrelli di Cherbourg* di Jacques Demy, con Nino Castelnuovo e Catherine Deneuve), John Barry (*Missione Goldfinger* di Guy Hamilton, terzo anello della saga bondiana) e Mandel & Mercer (*Tempo di guerra tempo d'amore*, ovvero *The Americanization of Emily*, di Arthur Hiller).



Detto che per la cronaca gli altri tre titoli provengono da *Una domenica a New York*, film del '63 di Peter Tewksbury (titolo originale *Sunday in New York*, come il brano di Peter Nero qui presente), *Colazione da Tiffany* di Blake Edwards (1961), che nel '62 fece incetta di Oscar, fra cui miglior colonna sonora e canzone originale per Henry Mancini (e Johnny Mercer), e *Si vive solo due volte* di Lewis Gilbert (1967), titolo originale anche qui identico al brano, sempre di Barry (trattasi infatti del quinto 007 della succitata saga), qui riproposto, non possiamo non notare come il CD privilegi le malie del *song*, della formacanzone (qua e là anche con qualche svenevolezza di troppo). Non ci sono, per esempio, né il citato Morricone né Nino Rota, i quali (specie il primo) concepivano il *soundtrack* in maniera più onnicomprensiva, e che hanno del resto avuto riletture illustri, da Zorn (*The Big Gundown*) in avanti il romano, il collettivo *Amarcord Nino Rota* (Bley, Lacy, Byard, Abrams, Frisell, ecc.) su tutto il milanese.


La bostoniana Sudhalter si divide tra flauto (dove si fa preferire) e tenore, affidando per lo più al primo gli obblighi, con un'ottima circolazione di note, un'estrema

iLampi
di musicamorfosi

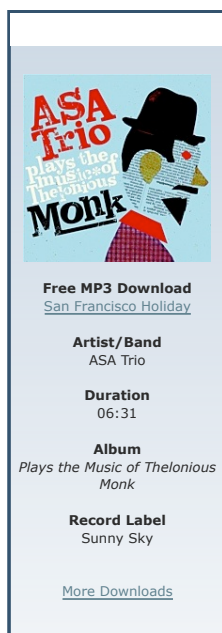
domenica 3 aprile 2011 ore 21.00
Around Ornette
GIOVANNI FALZONE
special band - prima assoluta
ff. Bearzatti, Caruso, Dalla Porta, De Rossi



STILL ADVERTISING IN PRINT? WHY?



[Norman Brown](#)



fluidità e "volatilità," al secondo, più scabro, ombroso, a tratti quasi arcigno, gli spunti solistici (ma non è una regola). Fra i *coéquipiers*, si segnala in particolare il vibrafonista (anche se è di fatto la chitarra la prima interlocutrice dei fiati). Molto apprezzabile, del resto, l'intera sonorità di gruppo, pur entro precisi confini lessicali e di originalità. L'iniziale "Sunday in New York," "Goldfinger," "Moonriver" (salvo il tema, inevitabilmente zuccheroso) e il conclusivo "Emily," trio flauto/chitarra /contrabbasso di tono cameristico ma swingante, appaiono a conti fatti gli episodi più riusciti.

Visita i siti di [Carol Sudhalter](#) e [Carmelo Leotta](#)

Valutazione: 3 stelle

Elenco dei brani:

01. Sunday in New York; 02. I've Grown Accustomed to Her Face; 03. I Ain't Down Yet; 04. I Will Wait for You; 05. Goldfinger; 06. Moonriver; 07. You Only Live Twice; 08. Emily.

Musicisti:

Carol Sudhalter (sax tenore, flauto); Rick Stone (chitarra); Giacomo Riggi (vibrafono); Carmelo Leotta (contrabbasso); Vittorio Sigbaldi (batteria).

Stile: [Modern Jazz](#)

Pubblicato: 08-05-2011

[Commenta](#)



Altri articoli di Alberto Bazzurro

[Psychotrane #1: la definizione di un codice](#)

[Noapolis. Noa Sings Napoli](#)

[Songs for COTA](#)

[The Great Film Music of the Sixties](#)

[Konitz Plays Konitz – Chapter 1](#)

[Jazz al dente](#)

[Bricolage](#)

Ecumenico ma (abbastanza) esclusivo, non sopporta la musica – e l'arte in generale – di routine, rassicurante e dozzinale, preferendo, se proprio deve, il brutto all'inutile. [Per saperne di piu' su Alba...](#)

Altre recensioni

47

Garrison Fewell

[Sound Particle 47](#)



Leslie Pintchik Quartet

[Live in Concert \[CD/DVD\]](#)



Håkan Broström

[Refraction](#)



Paul Bley - Franz Koglmann - Gary Peacock

[Annette](#)

[More Photos](#) | [Upload Photos](#)



Alexis Cuadrado

[More Jazz Session Podcasts](#)
with Jason Crane

1930 [Tommy Flanagan](#)
1927 [Ruby Braff](#)
1959 [John Lindberg](#)
1906 [Jiver Hutchinson](#)
1978 [Jordan Kostov](#)
1965 [Biagio Coppa](#)
1960 [Brian Kelly](#)

Annunci Google

[Trench Shoring Services](#)

The Shoring Solution
Library of the Internet.
[www.shoring.com](#)

[New: Cd Racks up to -74%](#)

Quality Cd Racks at bargain prices: Compare offers and save up to 74%!
[www.Cd-Racks.best-price.com](#)

[Cassette to CD Recorders](#)

Convert Your Cassettes to CDs with a Cheap CD Cassette Recorder.
[www.NexTag.com/Cassette-to](#)

[CD DVD Sleeves](#)

Cd dvd sleeves cheaper Find all the specialty shops
[Antag.co.uk/CD_DVD_Sleeves](#)

[DVD & CD Replication Mfg](#)

cost-effective CD, DVD, Shape CD-R Replication & Packaging services
[www.perfectdisc.com.hk](#)

**Rick Cutler**[First Melancholy, Then the Night Stretch](#)**Ingar Zach**[M.O.S.](#)**Ricerca recensioni**

Nome del musicista

Titolo del disco

Etichetta
discograficaAutore della
recensione

CERCA

Recensioni piu' lette[Negli ultimi 30 giorni](#) | [Di tutti i tempi](#)**Recensioni
raccomandate dai lettori**[Negli ultimi 30 giorni](#) | [Di tutti i tempi](#)**Articoli piu' letti**[Negli ultimi 30 giorni](#) | [Di tutti i tempi](#)**Articoli raccomandati
dai lettori**[Negli ultimi 30 giorni](#) | [Di tutti i tempi](#)[Highest Interest Cd](#) Online Checking, High Interest CDs & Savings Accounts. Member FDIC. www.ally.com[Buy CD/DVD Sleeves](#) Find Wide Selection of CD Sleeves. Buy Quality Products At Low Prices. www.Neato.com[3 Bureau Credit Report](#) View Your Latest Credit Scores from all 3 bureaus in 60 Seconds for \$0! www.FreeScoreOnline.com

Ads by Google

all-about-jazz